

令和四年度学校推薦型選抜 入学試験問題

小論文 B (人文社会科学部)

人間文化学科

注意事項

- ① 試験開始の指示があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
- ② 問題冊子は、八ページ(表紙、白紙を除く)です。試験開始後、確認してください。
- ③ 解答用紙には(その一)と(その二)があります。解答はそれぞれの解答用紙の指定の欄に縦書きで記入しなさい。
- ④ 受験番号は、それぞれの解答用紙の指定の欄に算用数字で横書きしなさい。
- ⑤ 問題一、問題二のいずれにも解答しなさい。
- ⑥ 試験時間が終了したら、解答用紙の受験番号の書いてある面を上にして、(その一)を(その二)の上に重ねて監督員の回収を待ちなさい。

問題一 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、
著作権の処理が未完了のため、
公開できません。

(宮崎市定『科挙』中央公論新社による)

(注) 官衙^{かんが} 役所や官庁のこと。

問一 ㉑㉒の片仮名を漢字に直しなさい。

問二 傍線部 A 「実際政治の必要」とはどういうことか、わかりやすく説明しなさい。(八〇字以内)

問三 傍線部 B 「競争が激しくなればなるほど、それに打ちかつには単なる個人の才能よりも、個人をとりまく環境が大いに物をいうことになる」とあるが、これについて本文の内容を踏まえた上で、あなたの考えを述べなさい。(二〇〇字以内、改行はしないこと)

問題二 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、
著作権の処理が未完了のため、
公開できません。

(須賀敦子「塩一トンの読書」『須賀敦子全集 第3巻』河出書房新社による)

問一 傍線部「古典には、目に見えない無数の髻ひだが隠されていて、読み返すたびに、それまで見えなかった髻がふいに見えてくることがある」とあるが、それはなぜか、本文の内容に即して説明しなさい。(六〇字以内)

問二 「一トンの塩を舐める」ように本を読むということについて、あなたの考えを述べなさい。(二〇〇字以内、改行はしないこと)