

令和七年度学校推薦型選抜 入学試験問題

小論文 B (人文社会科学部)

人間文化学科

注意事項

- ① 試験開始の指示があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
- ② 問題冊子は、十二ページ(表紙、白紙を除く)です。試験開始後、確認してください。
- ③ 解答用紙には(その一)と(その二)があります。解答はそれぞれの解答用紙の指定の欄に縦書きで記入しなさい。
- ④ 受験番号は、それぞれの解答用紙の指定の欄に算用数字で横書きしなさい。
- ⑤ 問題一、問題二のいずれにも解答しなさい。
- ⑥ 試験時間が終了したら、解答用紙の受験番号の書いてある面を上にして、(その一)を(その二)の上に重ねて監督員の回収を待ちなさい。

問題一

次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、
公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処置が未完了のため、公開しません。

(白石良夫『古語の謎 書き替えられる読みと意味』中央公論新社による)

問一

□
①②の片仮名を漢字に直しなさい。

問二

傍線部A「諸説紛々」とあるがどういふことか、本文の内容に即して具体的に説明しなさい。(80字以内)

問三

傍線部B「あづまののけぶりのたてる……」が万葉時代の人麻呂の歌である保証はない。それと同様に、「ひむがしののにかぎろひのたつみえて……」も、人麻呂の歌であるという確かな保証もないのだ」とあるが、これについて本文の内容を踏まえた上で、あなたの考えたことを述べなさい。(200字以内、改行はしないこと)

問題二 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

この部分については、著作権の処理が未完了のため、公開できません。

(注) 身体と食べ物、社会とのつながりから考えるためのワークショップ。

(磯野真穂『ダイエット幻想 やせること、愛されること』筑摩書房による)

この部分については、
著作権の処理が未完了のため、公開できません。

問一 傍線部A「かわいさは本質的にあなたの中に内在しているわけではありません。それは相手との関係性のあいだに現れる

条件付きの状態なのです」とあるが、それはどのような状態なのか、本文の内容に即して説明しなさい。(八〇字以内)

問二 傍線部B「かわいいの呪い」の本質は、この言葉に女性が大人になることを妨げる力が潜むことだと思います」とあるが、

これについて本文の内容を踏まえた上で、あなたの考えたことを述べなさい。(二〇〇字以内、改行はしないこと)